



B.02.04.02  
FEMC.11→17

ପ୍ରତିପଦପଦ, ପ୍ରତିପଦ, ପ୍ରତିପଦ  
ପ୍ରତିପଦ, ପ୍ରତିପଦ, ପ୍ରତିପଦ

ପ୍ରତିପଦ









B.OL.04.02  
FENC. 10 1/1

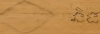
Handwritten text in Burmese script, likely a historical record or document. The text is written in a cursive style and includes a small decorative mark (possibly a star or flower) near the center. There is a dark, irregular mark or hole in the middle of the strip.



[illegible]



ကမ္ဘာ၌ ကောသလောကဏ္ဍာဝေဉ်းပါး၌ နေထိုင်သော  
သမ္မာဓိကံ ဝိညာဏ်ကောသလောကဏ္ဍာဝေဉ်း၌ နေထိုင်သော  
မာဝိကာကောသလောကဏ္ဍာဝေဉ်း၌ နေထိုင်သော  
မေဋ္ဌဉ်း၌ နေထိုင်သော  
တရားတရား ဝိညာဏ်ကောသလောကဏ္ဍာဝေဉ်း၌ နေထိုင်သော



သိဝိကာကောသလောကဏ္ဍာဝေဉ်း၌ နေထိုင်သော  
ကာလောကဏ္ဍာဝေဉ်း၌ နေထိုင်သော  
သုဉ်း၌ နေထိုင်သော  
သုဉ်း၌ နေထိုင်သော  
သုဉ်း၌ နေထိုင်သော  
သုဉ်း၌ နေထိုင်သော  
သုဉ်း၌ နေထိုင်သော  
သုဉ်း၌ နေထိုင်သော

[illegible]





ကလေးကံတောလျှပ်      ခံမည်လည်းမည်ကလေးကံ      ၁၆၆

မြို့နယ်ချုပ်    မြို့နယ်ချုပ်    မြို့နယ်ချုပ်

[illegible]

ထို့နောက်၌ ခြံပင်တို့ ၊ အနောက်ဘက်၌ မီးသတ်လမ်း ၊ မီးသတ်လမ်း

பெரு: சீலாசுந்தரம்: ௧ ௧ சீலாசுந்தரம்: ௧ ௧















၁၈၈၈ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်

မိမိတို့အဖို့ အကျိုးရှိစေရန် အတွက် အစီအစဉ်

အရ ဤအစီအစဉ်ကို အကျဉ်းချုပ် ဖော်ပြပါသည်။

၁။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

၃။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

၄။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

၅။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

၆။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

၇။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

၈။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

၉။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

၁၀။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်



[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a header or title line.

Handwritten text in Devanagari script, likely a header or title line.

Handwritten text in Devanagari script, likely a header or title line.

Handwritten text in Devanagari script, likely a header or title line.

Handwritten text in Devanagari script, likely a header or title line.





... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

၁၇၇၇ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီခန့်တွင်  
 ၁၇၇၈ ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီခန့်တွင်  
 ၁၇၇၉ ခုနှစ်၊ မတ်လ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီခန့်တွင်  
 ၁၇၈၀ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီခန့်တွင်  
 ၁၇၈၁ ခုနှစ်၊ မေလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီခန့်တွင်  
 ၁၇၈၂ ခုနှစ်၊ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေကြမ်း ပုဒ်မ ၁၁၀  
 ၁၇၈၃ ခုနှစ်၊ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေကြမ်း ပုဒ်မ ၁၁၀  
 ၁၇၈၄ ခုနှစ်၊ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေကြမ်း ပုဒ်မ ၁၁၀  
 ၁၇၈၅ ခုနှစ်၊ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေကြမ်း ပုဒ်မ ၁၁၀



သုတ္တံ ပဋိပတ္တိသုတ္တံ ၆

သုတ္တံ ပဋိပတ္တိသုတ္တံ ၆

သုတ္တံ ပဋိပတ္တိသုတ္တံ ၆

သုတ္တံ ပဋိပတ္တိသုတ္တံ ၆

သုတ္တံ ပဋိပတ္တိသုတ္တံ ၆

သုတ္တံ ပဋိပတ္တိသုတ္တံ ၆

သုတ္တံ ပဋိပတ္တိသုတ္တံ ၆

သုတ္တံ ပဋိပတ္တိသုတ္တံ ၆

သုတ္တံ ပဋိပတ္တိသုတ္တံ ၆

သုတ္တံ ပဋိပတ္တိသုတ္တံ ၆

သုတ္တံ ပဋိပတ္တိသုတ္တံ ၆

သုတ္တံ ပဋိပတ္တိသုတ္တံ ၆

သုတ္တံ ပဋိပတ္တိသုတ္တံ ၆

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing more prominent than others. The overall appearance suggests a formal or official record from a past era.



...  
...  
...  
...  
...  
...  
...











သောတရားတို့ကို သိရအောင် စာတော်တို့ကို ဖတ်ရှုရမည်။

သောတရားတို့ကို သိရအောင် စာတော်တို့ကို ဖတ်ရှုရမည်။

သောတရားတို့ကို သိရအောင် စာတော်တို့ကို ဖတ်ရှုရမည်။

သောတရားတို့ကို သိရအောင် စာတော်တို့ကို ဖတ်ရှုရမည်။

သောတရားတို့ကို သိရအောင် စာတော်တို့ကို ဖတ်ရှုရမည်။

သောတရားတို့ကို သိရအောင် စာတော်တို့ကို ဖတ်ရှုရမည်။

သောတရားတို့ကို သိရအောင် စာတော်တို့ကို ဖတ်ရှုရမည်။

သောတရားတို့ကို သိရအောင် စာတော်တို့ကို ဖတ်ရှုရမည်။

သောတရားတို့ကို သိရအောင် စာတော်တို့ကို ဖတ်ရှုရမည်။

သောတရားတို့ကို သိရအောင် စာတော်တို့ကို ဖတ်ရှုရမည်။

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...



၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင် ဝန်ထမ်းကြီး ဦးစိုးလှိုင်  
က ဝန်ထမ်းငယ်များကို ခေါ်ယူ၍ အောက်ပါအတိုင်း ပြောကြားခဲ့သည်။  
အထက်ပါအတိုင်း ပြောကြားပြီးနောက် ဝန်ထမ်းငယ်များက အတည်အခံ  
ပြုခဲ့ကြသည်။

၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင် ဝန်ထမ်းကြီး ဦးစိုးလှိုင်  
က ဝန်ထမ်းငယ်များကို ခေါ်ယူ၍ အောက်ပါအတိုင်း ပြောကြားခဲ့သည်။  
အထက်ပါအတိုင်း ပြောကြားပြီးနောက် ဝန်ထမ်းငယ်များက အတည်အခံ  
ပြုခဲ့ကြသည်။

တရားတော်ကို ခံယူသော သူတို့သည် နတ်တို့၏ နားထောင်မှုကို ခံယူရမည်။

သို့သော်လည်း နတ်တို့သည် သူတို့၏ နားထောင်မှုကို ခံယူရမည်။

သို့သော်လည်း နတ်တို့သည် သူတို့၏ နားထောင်မှုကို ခံယူရမည်။

သို့သော်လည်း နတ်တို့သည် သူတို့၏ နားထောင်မှုကို ခံယူရမည်။

သို့သော်လည်း နတ်တို့သည် သူတို့၏ နားထောင်မှုကို ခံယူရမည်။



...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...



... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..



... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..



١٥٥

[illegible]

တစ်ခုတည်းရှိသော အရာကို အခြားတစ်ခုနှင့် ခြုံငုံစုစည်းခြင်းကို ခြုံငုံခြင်း ဟု ခေါ်သည်။  
ဥပမာ - အပူနှင့် အအေးတို့ကို ခြုံငုံ၍ အပူအအေး ဟု ခေါ်သည်။  
အပူနှင့် အအေးတို့ကို ခြုံငုံ၍ အပူအအေး ဟု ခေါ်သည်။  
အပူနှင့် အအေးတို့ကို ခြုံငုံ၍ အပူအအေး ဟု ခေါ်သည်။  
အပူနှင့် အအေးတို့ကို ခြုံငုံ၍ အပူအအေး ဟု ခေါ်သည်။





ಪ್ರಾಚೀನ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ  
ಮೂಲಕವಾಗಿರುವ  
ಪ್ರಾಚೀನ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ  
ಮೂಲಕವಾಗಿರುವ

ಪ್ರಾಚೀನ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ  
ಮೂಲಕವಾಗಿರುವ  
ಪ್ರಾಚೀನ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ  
ಮೂಲಕವಾಗಿರುವ

ಪ್ರಾಚೀನ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ  
ಮೂಲಕವಾಗಿರುವ  
ಪ್ರಾಚೀನ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ  
ಮೂಲಕವಾಗಿರುವ



ကောသလသတ်တော်

မာဠိကောသလသတ်တော်

လှည့်စာသတ်တော်

ကောသလသတ်တော်

မာဠိကောသလသတ်တော်

လှည့်စာသတ်တော်

ကောသလသတ်တော်

မာဠိကောသလသတ်တော်

လှည့်စာသတ်တော်

ကောသလသတ်တော် မာဠိကောသလသတ်တော် လှည့်စာသတ်တော်

[illegible]



သက္ကရာဇ် ၁၁၀၀ ခုနှစ်

ဧပြီလ ၁၀ ရက်နေ့

မန္တလေးမြို့

အလောင်း

အလောင်း

အလောင်း

အလောင်း

အလောင်း

အလောင်း

အလောင်း

အလောင်း

အလောင်း

အလောင်း

အလောင်း

အလောင်း





...  
...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...  
...













[illegible]





[illegible]

၈၁၁

ပြောဆိုသောသူ ၄ မည်သောပြောဆိုသူ ၅ ချစ်သောသူ ၆ သောသူ ၇ သောသူ ၈ သောသူ ၉ သောသူ ၁၀ သောသူ ၁၁ သောသူ ၁၂ သောသူ ၁၃ သောသူ ၁၄ သောသူ ၁၅ သောသူ ၁၆ သောသူ ၁၇ သောသူ ၁၈ သောသူ ၁၉ သောသူ ၂၀ သောသူ ၂၁ သောသူ ၂၂ သောသူ ၂၃ သောသူ ၂၄ သောသူ ၂၅ သောသူ ၂၆ သောသူ ၂၇ သောသူ ၂၈ သောသူ ၂၉ သောသူ ၃၀ သောသူ ၃၁ သောသူ ၃၂ သောသူ ၃၃ သောသူ ၃၄ သောသူ ၃၅ သောသူ ၃၆ သောသူ ၃၇ သောသူ ၃၈ သောသူ ၃၉ သောသူ ၄၀ သောသူ ၄၁ သောသူ ၄၂ သောသူ ၄၃ သောသူ ၄၄ သောသူ ၄၅ သောသူ ၄၆ သောသူ ၄၇ သောသူ ၄၈ သောသူ ၄၉ သောသူ ၅၀ သောသူ ၅၁ သောသူ ၅၂ သောသူ ၅၃ သောသူ ၅၄ သောသူ ၅၅ သောသူ ၅၆ သောသူ ၅၇ သောသူ ၅၈ သောသူ ၅၉ သောသူ ၆၀ သောသူ ၆၁ သောသူ ၆၂ သောသူ ၆၃ သောသူ ၆၄ သောသူ ၆၅ သောသူ ၆၆ သောသူ ၆၇ သောသူ ၆၈ သောသူ ၆၉ သောသူ ၇၀ သောသူ ၇၁ သောသူ ၇၂ သောသူ ၇၃ သောသူ ၇၄ သောသူ ၇၅ သောသူ ၇၆ သောသူ ၇၇ သောသူ ၇၈ သောသူ ၇၉ သောသူ ၈၀ သောသူ ၈၁ သောသူ ၈၂ သောသူ ၈၃ သောသူ ၈၄ သောသူ ၈၅ သောသူ ၈၆ သောသူ ၈၇ သောသူ ၈၈ သောသူ ၈၉ သောသူ ၉၀ သောသူ ၉၁ သောသူ ၉၂ သောသူ ၉၃ သောသူ ၉၄ သောသူ ၉၅ သောသူ ၉၆ သောသူ ၉၇ သောသူ ၉၈ သောသူ ၉၉ သောသူ ၁၀၀ သောသူ



[illegible]



Handwritten text in a South Indian script, likely Grantha or Tamil, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the length of the leaf. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. There is a small, dark, circular hole or indentation located roughly in the middle of the leaf, between the fourth and fifth lines of text. The leaf itself is a light tan or yellowish-brown color, showing signs of age and wear.





ಅವನು ಬಂದನು

ಅವನು ಬಂದನು

ಅವನು ಬಂದನು

ಅವನು ಬಂದನು

ಅವನು ಬಂದನು

ಅವನು ಬಂದನು

ಅವನು ಬಂದನು

ಅವನು ಬಂದನು

ಅವನು ಬಂದನು

ಅವನು ಬಂದನು

ಅವನು ಬಂದನು

ಅವನು ಬಂದನು

Handwritten text in a script, likely Devanagari, on a long, narrow, aged piece of paper. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The paper is yellowed and shows signs of wear, including a small dark spot near the center.

100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200

Handwritten text on a long, narrow strip of aged paper, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script, possibly from the 18th or 19th century. The paper is yellowed and shows signs of wear, including a small dark spot near the center. The text is arranged in several lines, though it is difficult to read due to the fading and the angle of the strip.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

32

[illegible]







